

## Participación de TELUZ en Eventos Especiales

- **1990:**  
Aniversario Universidad de Carabobo, Valencia edo. Carabobo. Obra: **El Echacantos.**
- **1992:**  
I Festival internacional Teatro del Caribe Santa Marta Colombia. Obra: **Cabimas Zamuro.**
- **1994:**  
V Muestra de Teatro Universitario de LUZ. (Homenaje a Inés Laredo). Obra: **Cositas Mías**, Obra: **Bollanchain.**
- **1995:**  
I Festival Regional de Teatro Universitario. Organizado por el Núcleo de Directores de Cultura, Barquisimeto Edo. Lara. Obra: **El Avaro.**  
Jornada Día Internacional del Teatro, Obra: **Cositas Mías.**
- **1996:**  
Toma Cultural Rescate Río Escalante, Dirección de cultura LUZ. Santa Bárbara Dtto. Colón, Obra: **Escena de Anclaje (Performance).**  
I Festival de Teatro Universitario. Organizado por el Núcleo de Directores de Cultura, Barinas Edo. Barinas. Obra: **El Avaro.**  
Día del Artista Plástico “Rescate de la Ciega”. Organizado por la Dirección de Cultura L.U.Z. Obra: **Rictus y Poses.**  
I Muestra Nacional de Teatro Universitario. Organizada por la Universidad Experimental Rafael María Baralt – LUZ. Homenaje a la Sociedad Dramática de Maracaibo. 50 Años de la Reapertura de LUZ. Obra: **El Avaro.**
- **1997:**  
Homenaje a José Martí. Org.: Danzaluz. **Dramatización de Textos (Ensamble Danzaluz – Teluz – Texere).**  
Día Nacional del Teatro, Homenaje a Aura Morán. La Utopía la Hacemos Todos. Organizado por la Sociedad Dramática de Maracaibo. Obra: **Sobrecenizas.**  
Día Internacional del Teatro. Obra: **Cositas Mías.**  
Martes Culturales, Organizado por la Fundación Banco Maracaibo. Obra: **Drama de Arcilla**, función pedagógica.
- **1998:**  
Día Nacional del Teatro Homenaje a Homero Montes. Obra: **Perpetum.**

- **1999:**  
 X Aniversario del Grupo de Teatro "Rectángulo". Organizado por la Universidad Nacional Experimental Politécnica. Vice Rectorado Barquisimeto, Coordinación de Cultura. Obras: **Crónicas de Vecindario y Perpetum.**  
 Imaginería Religiosa por Henry Semprúm "Exposición". Organizada por: Gobierno Regional, Secretaría de Cultura, Escuela de Títeres del Zulia TEMMA, Dirección de Cultura de LUZ., TELUZ, CONAC. Obra: **Santas.**
- **2000:**  
 Muestra Nacional de Teatro Universitario. Organizada por el Núcleo de Directores de Cultura y Extensión de la Universidades venezolanas. Obra: **El Difunto.**  
 XII Festival Internacional de Teatro de Caracas en Maracaibo. Organizado por: CAM-LB, Gobernación del estado Zulia, PDVSA, Dirección de Cultura LUZ. Obra: **Sobrecenizas.**  
 VI Encuentro de Artes Escénicas de la UPEL. Organizado por: Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Vicerrectorado de Extensión. Programa Nacional de extensión Socio Cultural. Obra: **El Difunto.**  
 Facultad de Humanidades y Educación. Organizado por El Rincón de Los Aburridos. Obra: **Crónicas de vecindario.**  
 Jueves Culturales. Organizado por la Dirección de Cultura de Universidad Rafael Bellosó Chacín (URBE). Obra: **El Difunto.**
- **2001:**  
 I Muestra Regional de Teatro Universitario. Organizada por: Dirección de Cultura de LUZ, Teatro Baralt. Obra: **Función de Circo.**  
 XII Festival Internacional de Teatro. Organizado por el Teatro Baralt. Obra: **Función de Circo.**
- **2002:**  
 II Muestra de Teatro Universitario de Occidente. Organizado por: Dirección de cultura de LUZ, Teatro Baralt. Obra: **AguaMansa.**  
 I Temporada de Teatro Regional. Organizada por el Teatro Baralt. Obra: **AguaMansa.**  
 II Salón Bigott de Arte Popular. Organizado por el Centro de Arte de Maracaibo "Lía Bermúdez" (CAM-LB). Obra: **Sagradas.**
- **2003:**  
 Día Nacional del Teatro. Organizado por: Centro de Bellas Artes, Ateneo de Maracaibo. Obra: **La Tarde de Amanda.**
- **2004:**  
 Festival Internacional de Teatro, Tinta Fresca, Teatro leído en el FIT 2004. Organizado por la Secretaría de Cultura del estado Zulia. Obra: **Atra – Bilis.**

- Festival de Teatro Teatrízate, Rioacha, Colombia. Organización Cultural Jaaiechi. Obra: **Crónicas de Vecindario**.
- Presentación en el estado Mérida, Venezuela. Obra: **AguaMansa**.
  - **2005:**
    - V Muestra de Teatro Universitario de Occidente. Organizada por el Teatro Baralt. Obra: **El Difunto**.
    - 5ta. Edición de Barro en América, homenaje a Roberto Guevara. Organizada por el Centro de Arte de Maracaibo "Lía Bermúdez" (CAM-LB). Obra: **Mmá Preexistencia**.
    - 6ta. Muestra de Teatro Universitario de Occidente. Organizada por el Teatro Baralt. Obra: Triada Ensamble: **Ganado Urbano, Gestus, Mmá Preexistencia**.
    - Festival de Teatro de Texto. Organizado por la Dirección de Cultura de la Universidad Bolivariana de Venezuela, sede Caracas. Obra: **El Difunto**.
    - II Festival de Monólogos (Homenaje a Jesús Chucho Pulido). Organizado por el Teatro Baralt. Obra: **El Avaro (Fragmento solo de Arpagón)**.
    - Certamen Mayor de las Artes y las Letras. Capítulo Teatro: Teatro de Muñecos, aficionados y profesionales. Eliminatorias Nacionales. Organizado por el Ministerio de Cultura. CONAC. Dirección General de Teatro. Obra.: **Planeta Teluciano**.
  - **2007:**
    - III Festival de Monólogos. Organizado por el Teatro Baralt. Obra: **Quería Mis Quince**.
  - **2008:**
    - 1er. Festival de Artes Escénicas. Organizado por la Universidad Nacional Experimental del Táchira. Obras: **Semblanzas y Gestus (Performances)**.
    - IV Festival de Monólogos. Organizado por el Teatro Baralt. Obra: **Quería Mis Quince**.
  - 125 Aniversario del Teatro Baralt. Organizado por el Teatro Baralt. Obra: **Semblanzas (Performance)**.
  - **2009:**
    - V Festival de Monólogos. Organizado por el Teatro Baralt. Obra: **Quería Mis Quince**.
    - II Concurso de Estatuas Vivientes, en Honor al Santo Negro. Organizado por el Núcleo de Desarrollo Endógeno Cultural Capirugente. Obra.: **Santa Negra (Estatua)**.
  - **2010:**
    - VI Encuentro de Teatro Ucevista. Organizado por la Unidad de Artes Escénicas de la Universidad Central de Venezuela (UCV). Obra: **El Difunto**.
    - III Encuentro Internacional de Teatro de Títeres Inclusión para todas y todos. Organizado por el Grupo de Teatro de Títeres Cantalicio. Dirección

de Cultura de la Universidad Central de Venezuela (UCV). Obra: **Planta Teluciano**.

En Conmemoración al Año Bicentenario de Venezuela. Organizado por el Movimiento de Estatuismo de Maracaibo. Obra.: **Ruta Bicentenario**.

- Congreso Nacional de Cultura. Organizado por la Universidad de Los Andes ULA. Obra: **El Difunto**.

- **2011:**

En el Marco de la Conmemoración del Día Internacional de la Mujer. Organizado por la Zona Educativa del estado Zulia. Obra: **No Eres de Mi Talla**.

En el Marco del I Encuentro de Teatro “Arribando al Puerto de Maracaibo”, Bajo el lema “¡Este encuentro es pa vos!”. Organizado por Ciudad Puerto Teatro. Teatro Arte-Accional. Obra: **Piso 5**.

- En el marco de la Semana de Educación Inicial. Guardería Preescolar Manuel Agustín Aguirre. Obra: **Planeta Teluciano**.
- Explosión Bicentenario, Certamen Teatro Organizado por el Instituto de las Artes Escénicas y Musicales (IAEM). Obras: **El Difunto y Ruta Bicentenario**, en alianza con el Movimiento de Estatuismo de Maracaibo – MEM, capítulo Zulia. Esta última obtuvo el Primer lugar.
- Explosión Bicentenario, Certamen Teatro Organizado por el Instituto de las Artes Escénicas y Musicales (IAEM).Obra: **Ruta Bicentenario** en alianza con el Movimiento de Estatuismo de Maracaibo – MEM, capítulo Anzoátegui. Certamen nacional.
- Premiación de la Explosión Bicentenario, premiación. Obra: **Ruta Bicentenario**.
- XII Encuentro Nacional de Artes Escénicas “El Teatro va a las Comunidades”. Obra: “**Planeta Teluciano**”.
- VI Muestra de Teatro Internacional, Perimetral 2011, Uruguay. Obra: **Piso 5**. 19 al 28 de octubre.
- Día Regional del Teatro, lugar: Teatro Baralt. Obra: **Cinco pasos y un espía**.
- Función en La Refugio, Caracas. En alianza con el Ministerio de Finanzas.

- **2012:**

En el Marco del día Internacional de la mujer. Organizado por la Fundación Barrio a Barrio. Lugar: Centro de Arte de Maracaibo “Lía Bermúdez” (CAM-LB), obra: **No eres de mi talla**.

Explosión Cultural Bicentenario Teatro, modalidad teatro breve. Organizado por el Instituto de las Artes Escénicas y Musicales (IAEM). Obra: **Canto Definitivo**, capítulo Zulia. **Obtuvo el Primer lugar**.